План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками

в старшей группе  
Тема: **« Придумывание сказки «Как Грузовичок друзей искал».**

**Интеграция образовательных областей:**  социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Задачи:**

1) Побуждать детей к проявлению словесного творчества; упражнять в употреблении глаголов в неопределённой форме единственного числа; закрепить умение дифференцировать звуки «с» и «з», различать их на слух, интонационно выделять в словах эти звуки длительным произношением; различать предлоги, имеющие пространственное значение; использовать при обыгрывании диалоги и прямую речь (речевое развитие).

2) Совершенствовать умение понимать смысл пословиц о дружбе, запоминать их и применять в жизненных ситуациях; активизировать воображение детей (социально-коммуникативное развитие).

3) Вовлекать детей в театрализованную деятельность, сопровождать драматизацию выразительной мимикой, жестами и эмоциональной речью (художественно – эстетическое развитие).

4) Развивать умение согласовывать слова физкультминутки с движениями (физическое развитие).

**Методы и приемы**: - практические (физкультминутка со словами, инсценировка сказки);

- наглядные (настольный театр, показ игрушек

- словесные (чтение стихотворения, поговорки, загадки, вопросы, беседа).

**Материалы и оборудование:** шапочки персонажей сказки: грузовик, самосвал, заяц, коза, лиса; пластмассовые машинки, герои сказки из настольного театра; текст стихотворения; конверт с письмом и заданиями от Маши и Медведя; книга сказок «Ох, уж эти сказки»; угощение для детей.

**Формы организации совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы и методы организации совместной деятельности |
| Двигательная | Физкультминутка |
| Коммуникативная | Беседа, составление сказки, отгадывание загадок, вопросы, рассказывание пословиц о дружбе |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Слушание стихотворения, инсценировка сказки, настольный театр |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **1.** | Звучит музыка. Воспитатель читает стих:  «Сказка по лесу идёт -  Сказку за руку ведёт.  Из реки выходит сказка!  Из трамвая! Из ворот!  Это что за хоровод?  Это сказок хоровод!  Сказка – умница и прелесть.  С нами рядышком живёт.  Ух, за мной и за тобой  Сказки бегают гурьбой!  Обожаемые сказки  Слаще ягоды любой!  В сказке солнышко горит. Справедливость в ней царит!  Сказка-умница и прелесть.  Ей повсюду путь открыт!»  Педагог говорит детям о том, что сегодня к ним в группу пришло письмо.  Затем педагог читает письмо Маши и Медведя. В нём - загадки:  1.Любит есть он бутерброд  Не как все, наоборот.  Он в тельняшке, как моряк.  Звать кота, скажите, как? (Матроскин)  2.Хоть взлетает к облакам,  Но за хвост привязан к нам.  Удержать его сумей,  Он – смешной воздушный… (змей)  3.Ног нет, а хожу,  Рта нет, а скажу,  Когда спать, когда вставать,  Когда работу начинать. (Часы)  4.Старик у ворот тепло уволок,  Сам не бежит, стоять не велит. (Мороз)  5.Ждали маму с молоком,  А пустили волка в дом.  Кто же были эти  Маленькие дети? (семеро козлят)  6.Из танцзала короля  Девочка домой сбежала.  Туфельку из хрусталя  На ступеньках потеряла.  Тыквой стала вновь карета.  Кто, скажи, девчушка эта? (Золушка)  Воспитатель вывешивает картинки с отгадками на доску, даёт установку на чёткое длительное произношение звуков «с» и «з» в словах - отгадках. | Дети слушают стихотворение, заинтересовываются письмом. По просьбе руководителя отгадывают загадки, произносят слова - отгадки коллективно и индивидуально. | Дети могут различать звуки «с» и «з» на слух, произносят слова с интонацией, выделяя звуки голосом. |
| **2.** | Воспитатель показывает книгу детских сказок, сообщает о придумывании новой сказки. Далее проводится физкультминутка «Мишка по лесу гулял». Воспитатель показывает движения и вместе с детьми проговаривает текст: «Мишка по лесу гулял. Грузовик свой потерял. Грузовик был непростым. Со звоночком золотым. Мишке кто точней подскажет. Где искать ему пропажу?»  Воспитатель даёт 1-е задание: Грузовичок спрятался под одним из шкафов группы.  2-е задание: лисичка спряталась в правом ящике шкафа.  3-е задание: зайчик находится за синей пластмассовой корзиной.  4-е задание: следующая игрушка стоит на полке между медведем и волком.  5-е задание: последняя игрушка находится около письменного стола.  Игрушки устанавливаются на стол, приготовленный для настольного театра. | Дети произносят слова и четко выполняют движения физкультминутки, ищут игрушки в групповой комнате (под шкафом, в правом ящике, за корзиной, между игрушками, около стола), приносят их воспитателю. | Дети хорошо ориентируются в помещении групповой комнаты и спальни; различают предлоги, имеющие пространственное значение; согласовывают слова физкультминутки с движениями. |
| **3.** | Педагог сообщает название сказки, которую дети будут сочинять вместе с воспитателем, и, сопровождая рассказ действиями с игрушками и интонацией незавершённости и паузами приглашает детей к сотворчеству.  «**Ж**ил – был на свете…(Грузовичок). (Воспитатель берёт игрушку в руки и показывает детям.) Он был очень одинок, у него не было…(друзей). Поехал Грузовичок друзей…(искать). Едет, едет по дороге, а навстречу ему…(коза). Остановился Грузовичок и спрашивает.  - Коза, Вам не нужен друг? - А что ты умеешь делать? -Я умею… (катать). -Прокати. Залезла коза в… (кузов), а тут лиса дорогу… (перебегает). - Лиса, Вам не нужен… (друг)?  - А что… (ты умеешь делать)?  - Я… (умею катать). - Прокати.  Стало их уже двое в грузовичке. Катятся… (звери) на грузовичке, а навстречу… (заяц). - Заяц, Вам не нужен… (друг)? - А… (что ты умеешь делать)? -Я… (умею катать). Стало их трое в грузовичке. Катятся звери, а навстречу… (самосвал). -Самосвал, Вам… (не нужен друг)?  - А… (что ты умеешь делать)? -Я… (умею катать). - А я умею грузы перевозить и сваливать их в кучу. Как же мы все будем дружить? - А вот как, - говорит Лиса. (Она, как вы знаете, очень умная.) Вы – грузовичок и самосвал – будете на стройке работать, грузы возить. А мы будем помогать: коза будет молоко… (давать), заяц – в барабан…(бить), а я, лиса, сказки…(рассказывать). Так они и подружились. Вот и сказке конец, а кто придумал – молодец!» | Дети вовлекаются в сочинение сказки, называют персонажей, слова, подходящие по смыслу, | Дети знают, с каких слов начинаются и заканчиваются сказки, правильно придумывают глаголы неопределённой формы единственного числа (искать, катать, делать, работать, возить, бить, рассказывать), проявляют словесное творчество. |
| **4.** | Воспитатель беседует с детьми, спрашивает, зачем Грузовичку нужны друзья, называет пословицы о дружбе, и просит детей рассказать, какие пословицы о дружбе знают они.  Помогает распределить роли, надеть шапочки и обыграть сказку.  Инсценировка сказки «Как Грузовичок друзей искал».  Педагог руководит театрализованной деятельностью, подсказывает по необходимости слова. | Дети рассказывают свои пословицы, берут на себя роли, одевают атрибуты. Затем дети – артисты обыгрывают сказку, слушатели поддерживают их, аплодируют. | Дошкольники знают и понимают смысл пословиц о дружбе и взаимовыручке, могут применить их в жизни. Дети эмоционально выполняют роли артистов, пользуясь мимикой, жестами, движениями и выразительной речью. |
| **5.** | Воспитатель предлагает детям вспомнить и назвать слова из сказки, в которых встречаются звуки «с» и «з».  - О чем она рассказывает?  - Кто из артистов вам понравился больше всех?  Воспитатель обещает записать сказку, поместить её в книгу, хвалит детей за сообразительность и артистизм, угощает их сладостями от Маши и Медведя. | Дети отвечают на вопросы воспитателя, называют слова. Оценивают детей, которые обыгрывали сказку. | Дети могут поддержать беседу и оценить творческие способности сверстников. |