План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками

в старшей группе
Тема: **« Придумывание сказки «Как Грузовичок друзей искал».**

**Интеграция образовательных областей:**  социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Задачи:**

1) Побуждать детей к проявлению словесного творчества; упражнять в употреблении глаголов в неопределённой форме единственного числа; закрепить умение дифференцировать звуки «с» и «з», различать их на слух, интонационно выделять в словах эти звуки длительным произношением; различать предлоги, имеющие пространственное значение; использовать при обыгрывании диалоги и прямую речь (речевое развитие).

2) Совершенствовать умение понимать смысл пословиц о дружбе, запоминать их и применять в жизненных ситуациях; активизировать воображение детей (социально-коммуникативное развитие).

3) Вовлекать детей в театрализованную деятельность, сопровождать драматизацию выразительной мимикой, жестами и эмоциональной речью (художественно – эстетическое развитие).

4) Развивать умение согласовывать слова физкультминутки с движениями (физическое развитие).

**Методы и приемы**: - практические (физкультминутка со словами, инсценировка сказки);

 - наглядные (настольный театр, показ игрушек

 - словесные (чтение стихотворения, поговорки, загадки, вопросы, беседа).

**Материалы и оборудование:** шапочки персонажей сказки: грузовик, самосвал, заяц, коза, лиса; пластмассовые машинки, герои сказки из настольного театра; текст стихотворения; конверт с письмом и заданиями от Маши и Медведя; книга сказок «Ох, уж эти сказки»; угощение для детей.

**Формы организации совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы и методы организации совместной деятельности |
| Двигательная  | Физкультминутка  |
| Коммуникативная  | Беседа, составление сказки, отгадывание загадок, вопросы, рассказывание пословиц о дружбе |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Слушание стихотворения, инсценировка сказки, настольный театр |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **1.** | Звучит музыка. Воспитатель читает стих: «Сказка по лесу идёт - Сказку за руку ведёт. Из реки выходит сказка! Из трамвая! Из ворот! Это что за хоровод? Это сказок хоровод! Сказка – умница и прелесть. С нами рядышком живёт. Ух, за мной и за тобой Сказки бегают гурьбой! Обожаемые сказки Слаще ягоды любой! В сказке солнышко горит. Справедливость в ней царит! Сказка-умница и прелесть. Ей повсюду путь открыт!»Педагог говорит детям о том, что сегодня к ним в группу пришло письмо.Затем педагог читает письмо Маши и Медведя. В нём - загадки:1.Любит есть он бутербродНе как все, наоборот.Он в тельняшке, как моряк.Звать кота, скажите, как? (Матроскин)2.Хоть взлетает к облакам,Но за хвост привязан к нам.Удержать его сумей,Он – смешной воздушный… (змей)3.Ног нет, а хожу,Рта нет, а скажу,Когда спать, когда вставать,Когда работу начинать. (Часы)4.Старик у ворот тепло уволок,Сам не бежит, стоять не велит. (Мороз)5.Ждали маму с молоком,А пустили волка в дом.Кто же были этиМаленькие дети? (семеро козлят)6.Из танцзала короля Девочка домой сбежала.Туфельку из хрусталяНа ступеньках потеряла.Тыквой стала вновь карета.Кто, скажи, девчушка эта? (Золушка) Воспитатель вывешивает картинки с отгадками на доску, даёт установку на чёткое длительное произношение звуков «с» и «з» в словах - отгадках.  | Дети слушают стихотворение, заинтересовываются письмом. По просьбе руководителя отгадывают загадки, произносят слова - отгадки коллективно и индивидуально. | Дети могут различать звуки «с» и «з» на слух, произносят слова с интонацией, выделяя звуки голосом. |
| **2.** | Воспитатель показывает книгу детских сказок, сообщает о придумывании новой сказки. Далее проводится физкультминутка «Мишка по лесу гулял». Воспитатель показывает движения и вместе с детьми проговаривает текст: «Мишка по лесу гулял. Грузовик свой потерял. Грузовик был непростым. Со звоночком золотым. Мишке кто точней подскажет. Где искать ему пропажу?»  Воспитатель даёт 1-е задание: Грузовичок спрятался под одним из шкафов группы. 2-е задание: лисичка спряталась в правом ящике шкафа. 3-е задание: зайчик находится за синей пластмассовой корзиной.4-е задание: следующая игрушка стоит на полке между медведем и волком.  5-е задание: последняя игрушка находится около письменного стола.Игрушки устанавливаются на стол, приготовленный для настольного театра. | Дети произносят слова и четко выполняют движения физкультминутки, ищут игрушки в групповой комнате (под шкафом, в правом ящике, за корзиной, между игрушками, около стола), приносят их воспитателю.  | Дети хорошо ориентируются в помещении групповой комнаты и спальни; различают предлоги, имеющие пространственное значение; согласовывают слова физкультминутки с движениями. |
| **3.** | Педагог сообщает название сказки, которую дети будут сочинять вместе с воспитателем, и, сопровождая рассказ действиями с игрушками и интонацией незавершённости и паузами приглашает детей к сотворчеству.«**Ж**ил – был на свете…(Грузовичок). (Воспитатель берёт игрушку в руки и показывает детям.) Он был очень одинок, у него не было…(друзей). Поехал Грузовичок друзей…(искать). Едет, едет по дороге, а навстречу ему…(коза). Остановился Грузовичок и спрашивает.- Коза, Вам не нужен друг? - А что ты умеешь делать? -Я умею… (катать). -Прокати. Залезла коза в… (кузов), а тут лиса дорогу… (перебегает). - Лиса, Вам не нужен… (друг)?  - А что… (ты умеешь делать)?  - Я… (умею катать). - Прокати.Стало их уже двое в грузовичке. Катятся… (звери) на грузовичке, а навстречу… (заяц). - Заяц, Вам не нужен… (друг)? - А… (что ты умеешь делать)? -Я… (умею катать). Стало их трое в грузовичке. Катятся звери, а навстречу… (самосвал). -Самосвал, Вам… (не нужен друг)?  - А… (что ты умеешь делать)? -Я… (умею катать). - А я умею грузы перевозить и сваливать их в кучу. Как же мы все будем дружить? - А вот как, - говорит Лиса. (Она, как вы знаете, очень умная.) Вы – грузовичок и самосвал – будете на стройке работать, грузы возить. А мы будем помогать: коза будет молоко… (давать), заяц – в барабан…(бить), а я, лиса, сказки…(рассказывать). Так они и подружились. Вот и сказке конец, а кто придумал – молодец!» | Дети вовлекаются в сочинение сказки, называют персонажей, слова, подходящие по смыслу, | Дети знают, с каких слов начинаются и заканчиваются сказки, правильно придумывают глаголы неопределённой формы единственного числа (искать, катать, делать, работать, возить, бить, рассказывать), проявляют словесное творчество. |
| **4.** | Воспитатель беседует с детьми, спрашивает, зачем Грузовичку нужны друзья, называет пословицы о дружбе, и просит детей рассказать, какие пословицы о дружбе знают они.Помогает распределить роли, надеть шапочки и обыграть сказку.Инсценировка сказки «Как Грузовичок друзей искал».Педагог руководит театрализованной деятельностью, подсказывает по необходимости слова. | Дети рассказывают свои пословицы, берут на себя роли, одевают атрибуты. Затем дети – артисты обыгрывают сказку, слушатели поддерживают их, аплодируют. | Дошкольники знают и понимают смысл пословиц о дружбе и взаимовыручке, могут применить их в жизни. Дети эмоционально выполняют роли артистов, пользуясь мимикой, жестами, движениями и выразительной речью.  |
| **5.** | Воспитатель предлагает детям вспомнить и назвать слова из сказки, в которых встречаются звуки «с» и «з».- О чем она рассказывает?- Кто из артистов вам понравился больше всех?Воспитатель обещает записать сказку, поместить её в книгу, хвалит детей за сообразительность и артистизм, угощает их сладостями от Маши и Медведя. | Дети отвечают на вопросы воспитателя, называют слова. Оценивают детей, которые обыгрывали сказку. | Дети могут поддержать беседу и оценить творческие способности сверстников. |